**Year 11 resource 2**

**أولاً القراءة والاستيعاب**

**وصية أب لابنه**

يا بُني: اكتب قائمة تضع فيها أسماء الذين تقضي معهم جُل أوقاتك، واختر منهم من يستحق الصداقة، وألغ من لم يكن أهلا لذلك، فإن لم تجد فيهم من يؤثر فيك حسن التأثير فابحث عن علاقات جديدة تنفعك. وإياك وسوء التخطيط ليومك والتفريط في وقتك فإنهما مضيعة لكل أمل وحلم".

لازال صدى كلمات والدي يتردد في عقلي. وها أنا أنعم بنتائجها إذ لا أُمضي وقتي إلا مع مَن هو قدوة لي في السلوك والعمل، وأتحدث كثيرا إلى الناجحين في أعمالهم أو مَن بلغ رقيا فكريا نال به هدفا صعبا. ولم يتيسر ذلك لي إلا حين بنيت عِدة علاقات متنوعة. ولبلوغ ذلك كنت أدعو إلى العشاء كل يوم شخصا في أحد المطاعم القريبة، وكنت بادئ الأمر أدفع الفاتورة كاملة رغم قلة مالي. وكل مرة بعد ذاك العشاء، أكتب اسم كل مَن أشعر أنه قد أثار في نفسي شعور الإعجاب بآرائه ولم أكتف بذلك بل كنت أقيِّم تصرفاته أثناء تناوله للطعام فكما قيل "تظهر سريرة الإنسان في طريقة تعامله مع طعامه". وقد ألبث أياما كثيرة لا أجد فيها مَن يستحق صداقتي، لكن صبري كان خير معين على تحمل ذلك.

وهكذا بنيت لنفسي عالما صنعت عناصره بيدي فأصبحت محاطا بمن يوقد عزيمتي لإكمال مسيرتي. وأحسب أنهم وجدوني أستمع إلى أحاديثهم فأنتبه إلى تفاصيلها، كما أني كنت أظهر لهم التواضع الفكري وأناقشهم في أمور عادة لا يُطلِعون عليها غيرهم. ثم شرعت أقدم بعضهم إلى بعض وأبني أواصر الصداقة بينهم فصرت مركزا لهذه العلاقات وملتقاها إلى أن ربطوني إلى شبكاتهم فانتقلت إلى مرحلة أصبحت علاقاتي فيها تُغطي مساحات جغرافية واجتماعية واسعة.

ولما أَقمت مشروعا تجاريا، رأيت نفسي أسبح في بحر من الصداقات، فهذا يرسل رسالة إلكترونية إلى صديق له يدير إحدى المحلات الشهيرة ليُقدمَ ما أُنتجه ويُبين محاسن ما أَعرِضه من خدمات، والآخر يوصلني بنفسه إلى مَن له خبرة لأستعين بنصائحه وأستفيد من تجاربه.

ولم يكن ليحدث كل هذا لولا العمل بالنصيحة الثانية من الوصية وهي الحفاظ على الوقت، فكانت لأعمالي ثلاثة أهداف؛ يومي وشهري وسنوي. فاليومي كان مؤسساً للشهري وممهداً له، أمّا الشهري فقد كان مرحلة لبلوغ الثالث وهو الهدف السنوي.

وأخيراً، فقد كنت كلما راجعت أهدافي التي حققتها، شعرت أنها جزء من ماضي حياتي، لكن أثرها ظلّ فاعلاً في نفسي ومحركاً لطموحاتي.

**الأسئلة:**

1. اُذكر ما يُضيّع الأمل حسب ما ذكُر في الوصية. (1)
2. بم يستعين الكاتب عندما لا يجد من لا يستحق الصداقة؟ أجب عن ذلك ثم استشهد بعبارة من النص. (2)
3. ما المعايير التي اِعتمد عليها الابن في انتقاء أصدقائه حسب رأي الكاتب؟ اُذكر نقطتين. (2)
4. كيف ضحى الكاتب ماديا لتحقيق وصية والده؟ أجب عن ذلك ثم هات دليلا من النص. (2)

**ثانياً: القواعد اللغوية**

**البلاغة (مراجعة) ص205**

البلاغة هي التعبير الفني الذي يستخدم فيه الكاتب التعبير اللغوي الذي يمكنه من جذب القارئ والاستحواذ على انتباهه.

**أنواع التعبير اللغوي:**

1. **التعبير الحقيقي (** ويقصد به استخدام الألفاظ في معانيها الحقيقية)
2. **التعبير المزاجي (** وهو استخدام الألفاظ في غير ما وضعت له لتقوية المعنى وجمال التعبير وهذا ما يهتم به علم البلاغة.

**علوم البلاغة:**

1. علم البيان
2. علم المعاني
3. علم البديع

**ثالثاً:الكتابة**

**كتابة القصة ص260**

**الفن القصصي:** من أهم فنون اللغة للتعبير عن حياة الإنسان, وتجاربه والمواقف التي يمر بها .

**أنواع الفن القصصي**

1. الرواية: وهي أضخم أنواع الفن القصصي من حيث الحجم.
2. القصة: وهي أقل من الرواية من حيث الحجم ولكنها أكثر انتشاراً.
3. القصة القصيرة: وهي أقل من القصة حجماً وتكتفي بحدث مختصر أو سيرة ذاتية.

**كيفية تأليف القصة بشكل عام**

هناك ثلاثة عناصر أساسية يجب مراعاتها عند كتابة القصة:

1. أركان القصة: ( الفكرة –الحدث – الشخصية – الموقف )
2. بناء القصة: ( البداية – الحركة ونمو الأحداث – التشويق والإثارة – الصراع – الحبكة – النهاية )
3. جماليات القصة: ( اللغة – الأسلوب – الحوار – الوصف ).

**ISLAMIC STUDIES:**

**The revelation of the Qur'an:**

**a. The event of the 'Night of Power':**

The Prophet (blessings and peace be upon him) spent most of his time in contemplation and worship. He would often go to Cave Hiraa', situated near the top of mount an-Nūr, approximately two miles outside Makkah. He would stay there meditating and praying until his provision of food and water would finish.

He would sit for lengthy periods pondering the mysteries of creation. What is man's true purpose in life? From where does man come, and Where will he go after death? What does God Almighty require from us?

On the 21st of Ramadhan, 610 C.E., when the Prophet (blessings and peace be upon him) was 40 years old, the first verses of the Qur’an were revealed to him. Whilst he was sitting all alone in the cave, out of the stillness of the night, the Angel Gabriel suddenly appeared and said to him, “Read!” “I cannot read”, Muhammad replied, shaken.

The angel repeated the command, pressing him on, “Read!” The Messenger of Allah (blessings and peace be upon him) once again protested, “I cannot read”. “Read” the mighty voice commanded once more. “I cannot read”, the Prophet replied. The angel then squeezed the Prophet (blessings and peace be upon him) a third time and said: “Read in the name of your Lord, who created- Created man from a clinging substance. Read, and your Lord is the most Generous- Who taught by the pen- Taught man What he did not know”

(Surah 96: verses 1 to 5)

The occurrence in the cave left the Prophet shocked and confused. He (blessings and peace be upon him) trembled in fear, traumatised by

what he had seen and heard. He set off for his house immediately. On reaching home, “Cover Me, Cover Me” the Prophet asked Khadijah to wrap him in blankets. When he calmed down, he related the whole story to her. Khadijah knew the character and integrity of the Prophet better than anyone else, after all she was his wife. She was well aware of his honesty and balanced personality. At once she reassured him: “No! God would never disgrace you! You keep good ties with your relatives, you look after the weak, you help the poor and the needy, you entertain the guests and suffer hardships, in the path of truthfulness.”

Khadijah then suggested that they go and consult her wise elderly cousin Waraqah ibn Nawfal, who was Christian. Waraqah heard the whole account and then said: “I am sure the angel that descended on Moses, has descended on you. Your people will abuse and mistreat you. I wish I could be alive to give you my support when your people will turn you out.” “Will they turn me out?” The Prophet (blessings and peace be upon him) found this difficult to believe. Waraqah replied that the people have always turned against those who received a message from God. Waraqah lived only a short period after this incident and passed away.

سورة القدر(97)

إنا أنزلناه....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Q1**: Describe the conversation between the Prophet and angel Jebril in the cave of Hira.**

**Q2: What is Laylat-al-Qadr?**

Q3: **Why is the Night of Power important?**Q4: **When is The Night of Power?**

Q5: **How Long is Laylat-al-Qadr?**

Q6: **How is Laylat-al-Qadr Celebrated and Observed?**