**أولاً: القراءة والاستيعاب**

**الآباء وتحديد مستقبل الأبناء**

 يشكو كثير من الشباب والشابات من تدخل أسرهم في اختيار المواد التي يدرسونها وتحديد الكلية التي يدخلونها في الجامعة.ويعتقدون أن ذلك يحرمهم من الاستمتاع بالدراسة والحياة العملية في المستقبل.

تقول نُهى: أمي أصرت على أن ألتحق بكلية الهندسة في جامعة مشهورة لأنها تريدني أن أحقق أمنيتها، إذ أنها لم تتمكن من الدخول إلى تلك الجامعة.

أما محمد فيقول: أضعت أربع سنوات من عمري أدرس في كلية الطب لأثبت لأهلي أني قادر على دراسة الطب، ثم تركته والتحقت بالكلية التي أرغب فيها.

ويقول نزار: منذ صغري وأنا أحب الفنون وأحصل على درجات عالية فيها وكنت أرغب في دراستها في الجامعة، لكن والدي يريدني أن أدرس القانون حتى أواصل في مجاله وآخذ مكانه في مكتب المحاماة الناجح الذي يملكه.

وترى لمياء أنها محظوظة لأن والديها\_ في نظرها\_ لهما عقلية متفتحة وتركا لها حرية الاختيار، فدرست التصميم. وبسبب تشجيعهما لها هي الآن تتقدم في عملها وتستمتع به في نفس الوقت.

أما فاطمة فلها رأي آخر. حيث تقول: لم أندم على تدخل والدي أبداً لأني كنت محتاجة للتوجيه. وترى أن الآباء لهم تجربة يجب أن نستفيد منها وهم أيضاً يفعلون ذلك من منطلق الحرص على مستقبل أبنائهم.

 **الأسئلة:**

1. **املأ الفراغ بالكلمة المناسبة حسب ما جاء في النص.**

|  |
| --- |
| عملهم \_ الأصدقاء \_ يعطونهم \_عاداتهم \_ رغباتهم \_ يشترون \_ أغنياء \_ الآباء \_ سعداء \_ هوايتهم. |

العديد من الشباب لا يكونون...............في المستقبل إذا أصر................... على أن يفرضوا عليهم ..............ولا..............حرية الاختيار.

1. اذكر سببين لدخول نهى كلية الهندسة في جامعة بعينها.
2. هل كان دخول أحمد كلية الطب فكرة جيدة ؟ أعط سببين.
3. كيف حُرم نزار من الاستمتاع بحياته الجامعية؟ ولماذا؟
4. ما الذي دفع لمياء للحديث عن أهلها بشكل إيجابي؟ اذكر سببين.
5. لماذا تختلف فاطمة مع المتحدثين الآخرين في الرأي؟ أعط سببين.

**ثانياً: القواعداللغوية**

**تمييز العدد**

**ثالثاً: الفيلم**

* مشاهدة الفيلم العربي " الثلاثة يشتغلونها "